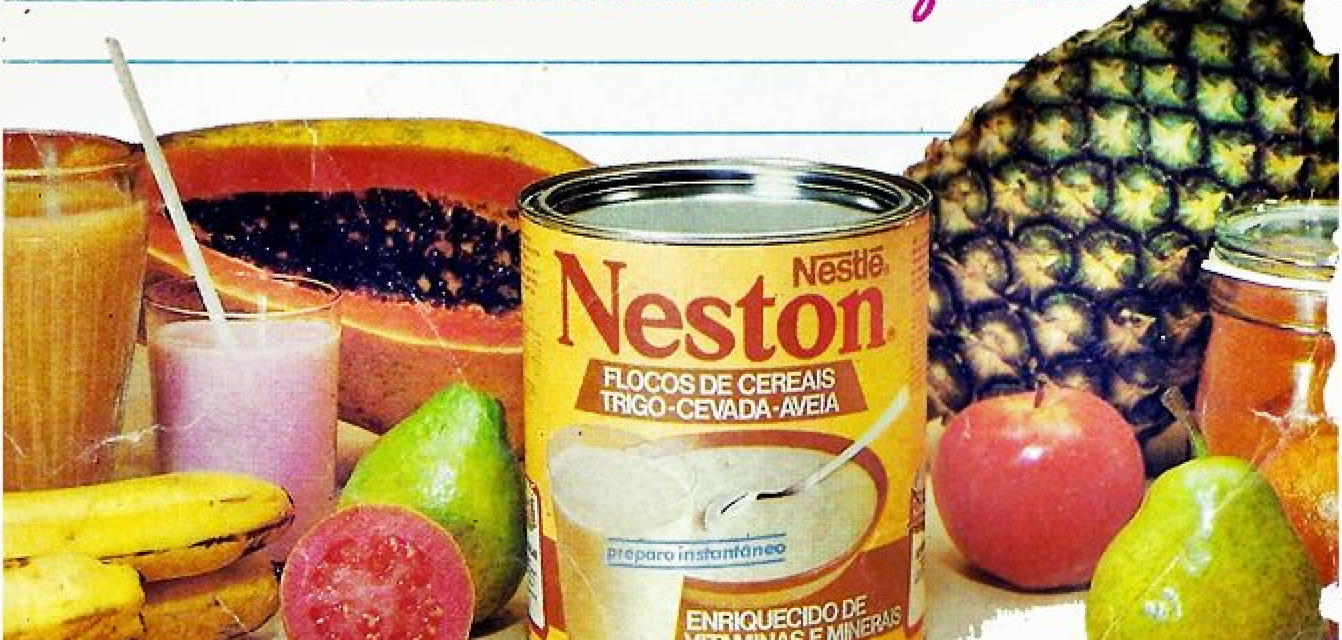
CASCÃO

EDITORA ABRIL
73
Cr$ 1200

Existem mil maneiras de preparar Neston.

Neston

com banana e leite
com refresco de abacaxi
com leite e maçã
com iogurte de morango
com refresco de geléia de uva
com suco de laranja e banana
com vitamina de frutas
com frapé de coco
com vitamina de goiaba



Invente uma.

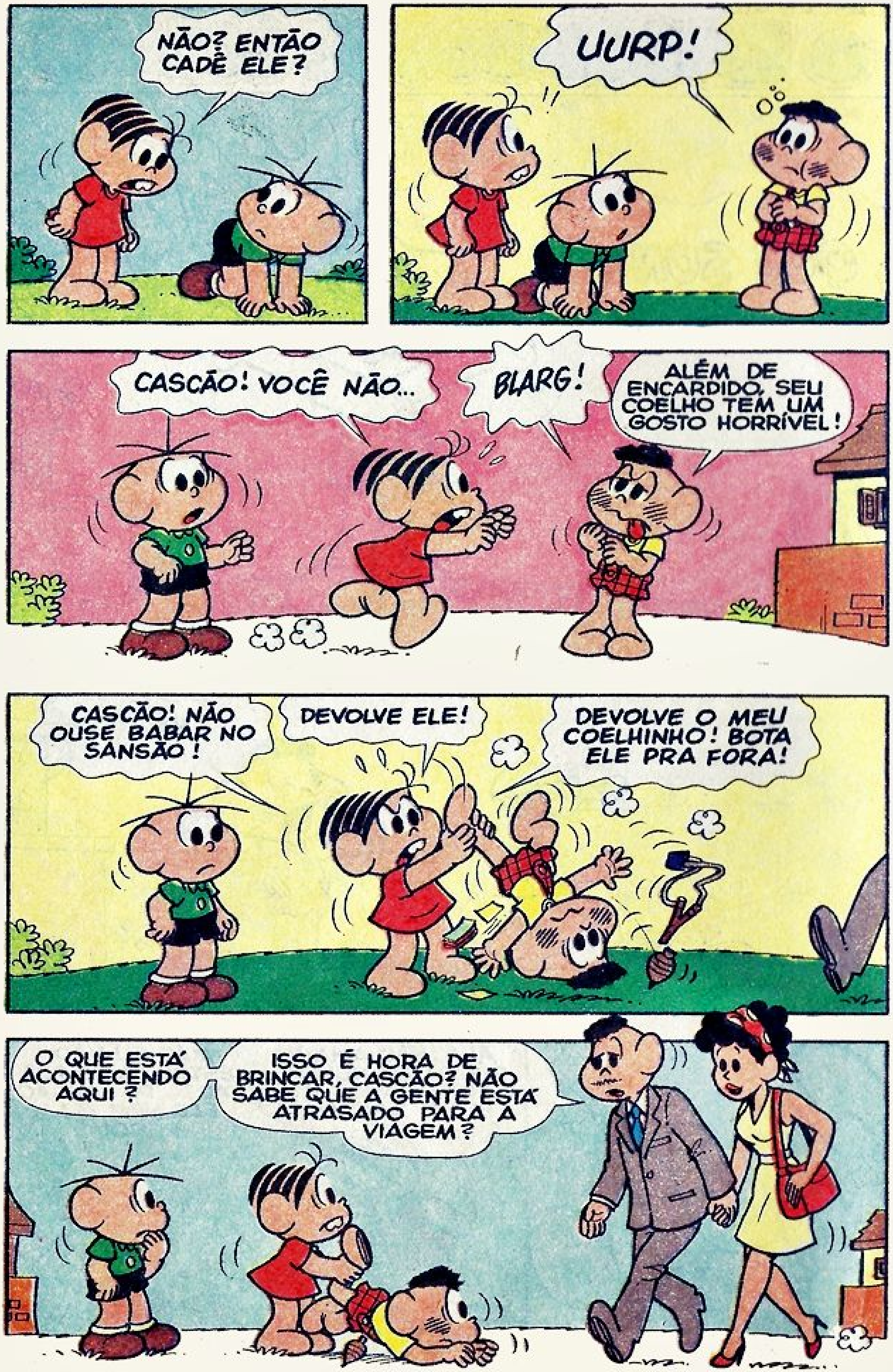
NT-RV-2/82

CASCÃO em

O ENGOLIDOR DE COELHO

© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

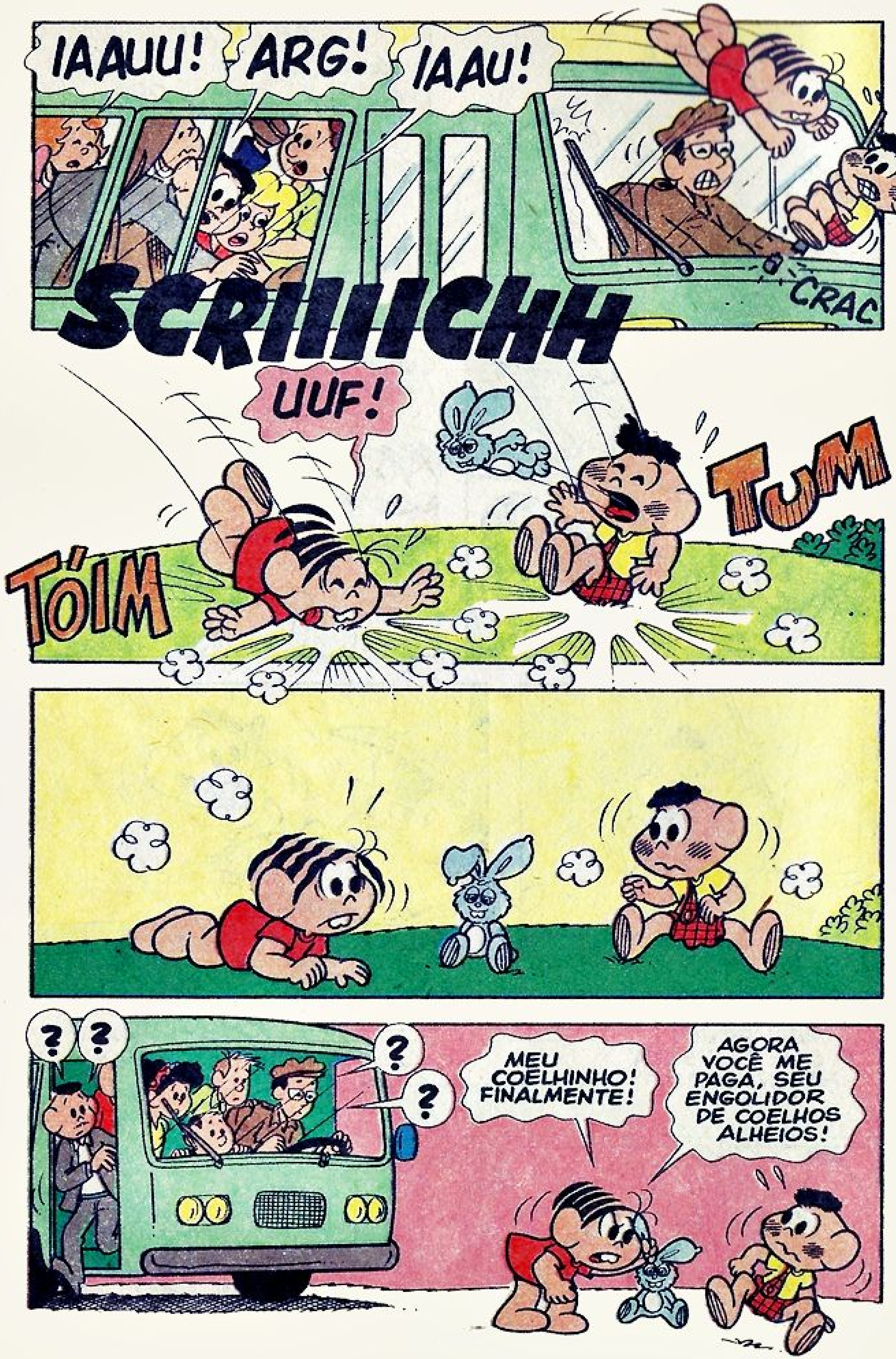
Atenção! Vem aí a nova revista do Pato Donald!

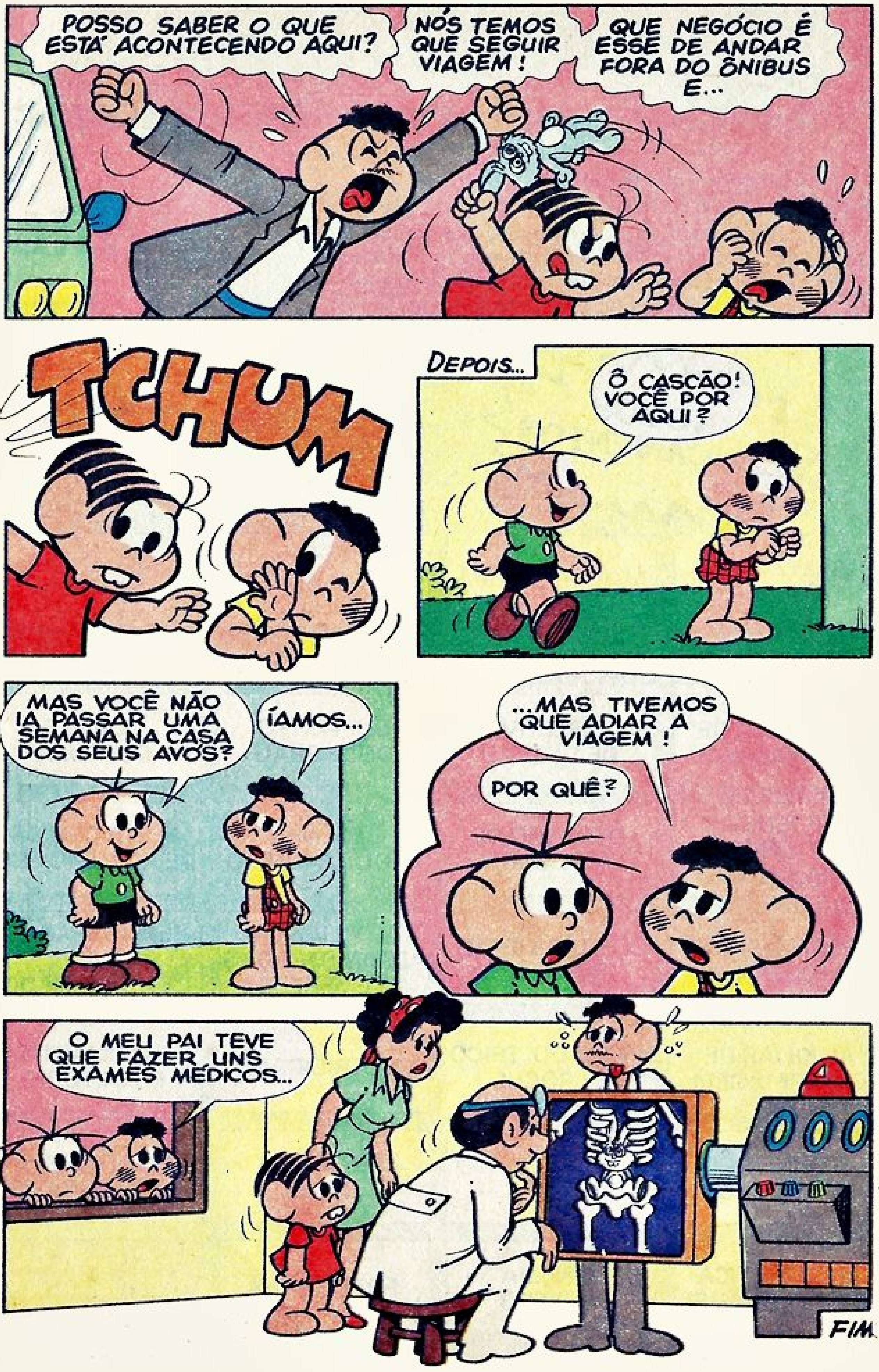

NÃO? ENTÃO CADÊ ELE?
UURP!
CASCÃO! VOCÊ NÃO...
BLARG!
ALÉM DE ENCARDIDO, SEU COELHO TEM UM GOSTO HORRÍVEL!
CASCÃO! NÃO OUSE BABAR NO SANSÃO!
DEVOLVE ELE!
DEVOLVE O MEU COELHINHO! BOTA ELE PRA FORA!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
ISSO É HORA DE BRINCAR, CASCÃO? NÃO SABE QUE A GENTE ESTÁ ATRASADO PARA A VIAGEM?

Nova revista do Pato Donald: maior e com muito mais páginas. Aguarde!

O NEGÓCIO AGORA É DESCANSAR O RESTO DA VIAGEM E...
VUPT
!
!
MÔ... MÔNICA!
VAMOS VER SE VOCÊ ME DEVOLVE O COELHINHO OU NÃO!
NÃO PODEMOS RESOLVER ISSO DEPOIS DO TÚNEL?
Ô CASCÃO! PENSA QUE EU CAIO NO VELHO TRUQUE DO...
...TÚNEL?
VRUMMM
VRUUM
CADÊ O CASCÃO?

A nova revista do Pato Donald vai chegar com mil novidades pra você!


IAAUU!
ARG!
IAAU!
SCRIIIICHH
CRAC
UUF!
TÓIM
TUM
??
?
?
MEU COELHINHO! FINALMENTE!
AGORA VOCÊ ME PAGA, SEU ENGOLIDOR DE COELHOS ALHEIOS!


POSSO SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
NÓS TEMOS QUE SEGUIR VIAGEM!
QUE NEGÓCIO É ESSE DE ANDAR FORA DO ÔNIBUS E...
TCHUM
DEPOIS...
Ô CASCÃO! VOCÊ POR AQUI?
MAS VOCÊ NÃO IA PASSAR UMA SEMANA NA CASA DOS SEUS AVÓS?
ÍAMOS...
...MAS TIVEMOS QUE ADIAR A VIAGEM!
POR QUÊ?
O MEU PAI TEVE QUE FAZER UNS EXAMES MÉDICOS...
FIM

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

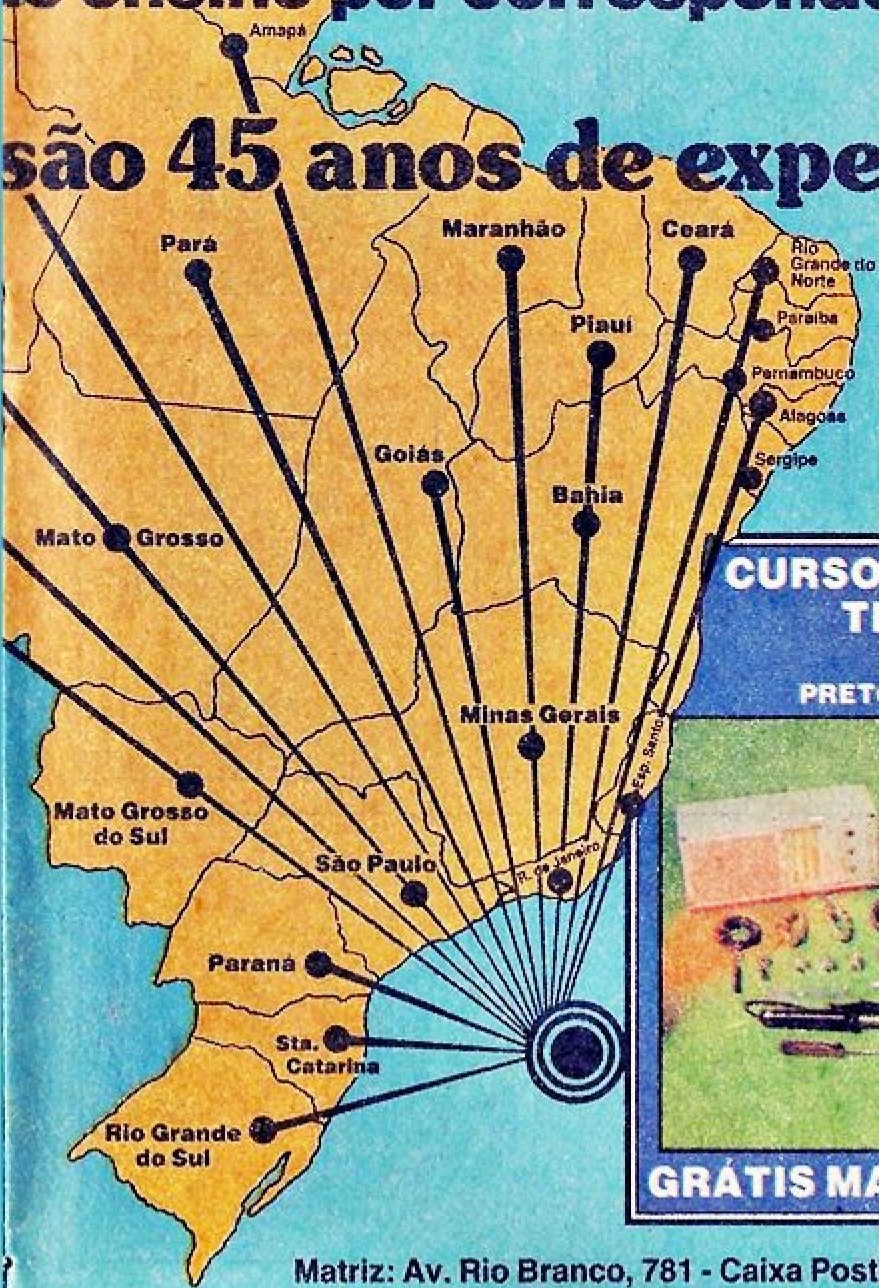
NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

le ensino por correspondência do país!

são 45 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSÍSTORES TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
CS - 73

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

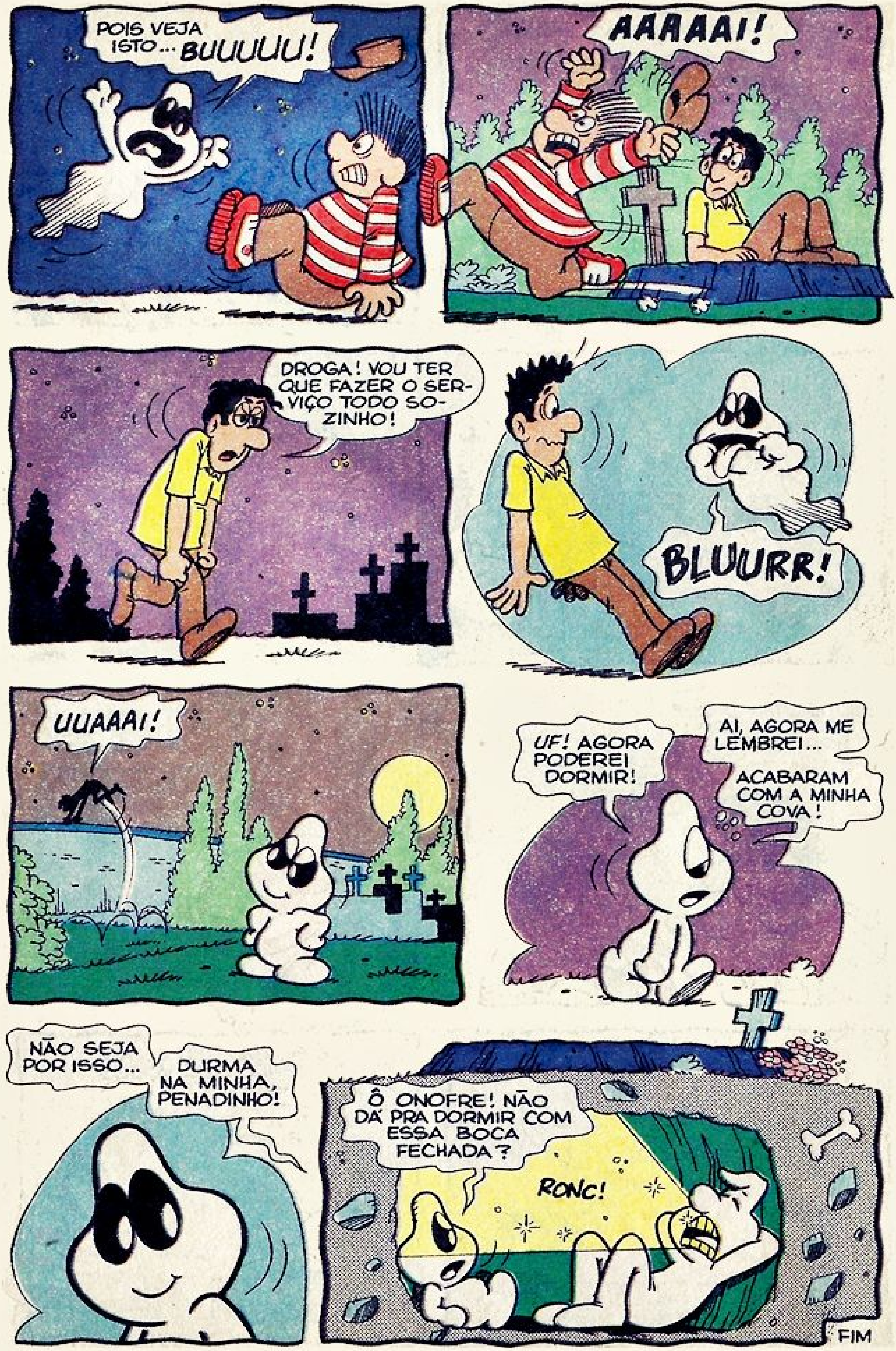
Nome ______
Rua ______ N.° ______
CEP ______ Bairro ______ Cx.Postal ______
Cidade ______ Estado ______

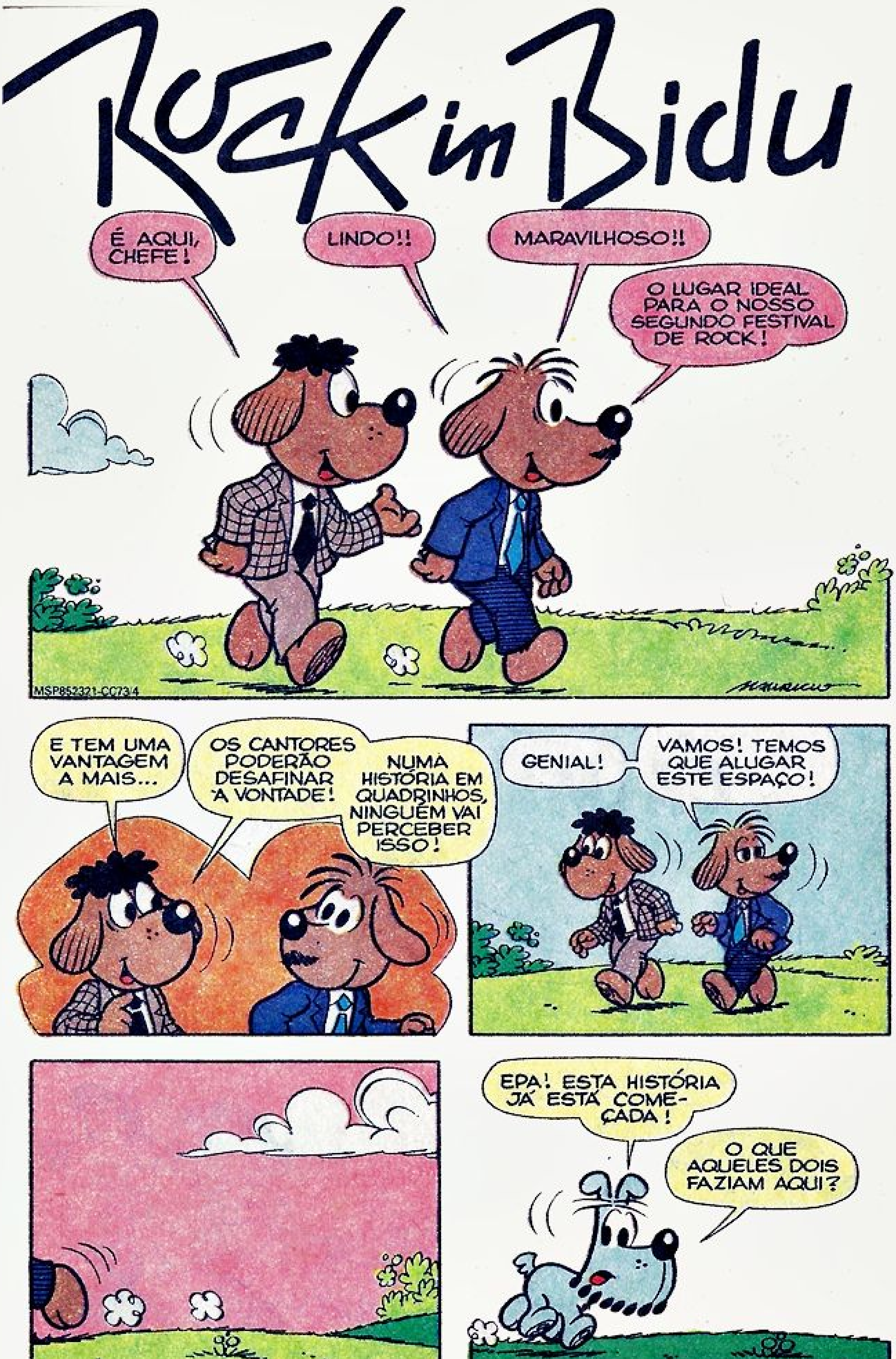
Mauricio
CASCÃO
567
DESCE!
MSP852319-CC73/2
AI! UI! AI! AI! UI!
AI! UI! AI! UI! AI! AI! AI! AI! AI!
UI! AI! AI! UI! AI! AI! AI! UI! AI! UI!
AI! UI! AI! UI! AI! AI! AI!
FIM

PENADINHO em
ONOFRE BOCA RICA
AI, CLODOALDO! EU ESTOU COM MEDO!
NÃO VÁ DAR PRA TRÁS AGORA! JÁ FOMOS LONGE DEMAIS!
MÃOS À OBRA!
MAURICIO
AI!
E PRA VARIAR, A PIOR PARTE É SEMPRE MINHA!
MAS É CLARO...
E QUEM É QUE GASTA O CÉREBRO FAZENDO OS PLANOS?
HUM... ONDE SERÁ QUE FOI ENTERRADO O ONOFRE?
ELE TINHA UMA DENTADURA LOTADA DE OURO!

E AGORA?
NÃO DEIXARAM NENHUMA LÁPIDE COM O NOME DELE!
TEREMOS QUE TRABALHAR DOBRADO!
"TEREMOS" QUE TRABALHAR DOBRADO!
HUMPF!
O QUE É QUE VOCÊ QUER AQUI?
NÃO SE PODE MAIS DESCANSAR EM PAZ?
CLODOALDO! UM FANTASMA! EU VI UM FANTASMA!
SEU IDIOTA! FANTASMAS NÃO EXISTEM!
OUVIU BEM?
NÃO EXISTEM!
AGORA, VOLTE AO TRABALHO... UÁÁÁÁ!

EI! NÃO VAI PARAR, NÃO?
QUIETO! VOCÊ NÃO EXISTE!
AH, É?
BOC
CLODOALDO, O FANTASMA ME ATIROU UMA PEDRA!
SEU IDIOTA! O QUE O MEDO FAZ COM UM HOMEM, HEIN?
É ILUSÃO SUA! ELES NÃO EXISTEM!
FANTASMAS NÃO EXISTEM! FANTAS-MAS NÃO EX...
AI!
É SURDO? EU ESTAVA DIZENDO QUE VOCÊS NÃO EXISTEM!
E VOCÊ É BURRO?


POIS VEJA ISTO... BUUUUU!
AAAAAI!
DROGA! VOU TER QUE FAZER O SERVIÇO TODO SOZINHO!
BLUURR!
UUAAAI!
UF! AGORA PODEREI DORMIR!
AI, AGORA ME LEMBREI...
ACABARAM COM A MINHA COVA!
NÃO SEJA POR ISSO...
DURMA NA MINHA, PENADINHO!
Ô ONOFRE! NÃO DÁ PRA DORMIR COM ESSA BOCA FECHADA?
RONC!
FIM


Rock in Bidu
É AQUI, CHEFE!
LINDO!!
MARAVILHOSO!!
O LUGAR IDEAL PARA O NOSSO SEGUNDO FESTIVAL DE ROCK!
MSP852321-CC73/4
E TEM UMA VANTAGEM A MAIS...
OS CANTORES PODERÃO DESAFINAR À VONTADE!
NUMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS, NINGUÉM VAI PERCEBER ISSO!
GENIAL!
VAMOS! TEMOS QUE ALUGAR ESTE ESPAÇO!
EPA! ESTA HISTÓRIA JÁ ESTÁ COMEÇADA!
O QUE AQUELES DOIS FAZIAM AQUI?

TEMOS QUE NOS APRESSAR, RAPAZES!
TUDO TEM QUE ESTAR PRONTO ATÉ O MEIO DESTA PÁGINA!
?
?
PRONTINHO!
CAIM!
Rock in Bidu
É AQUI, ZÉ!
MAIOR BARATO!

!
Bidu
VIVA OS METALEIROS!
NIUÊIVE!
SERÁ QUE VEM O SAUL SEIXAS, DESTA VEZ?
E ESSA AGORA?
ALGUÉM PODE ME DIZER O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
E AGORA, NOSSAS ATRAÇÕES INTERNACIONAIS!

EI, AMIGO! NÃO PODE FICAR AQUI!
QUEREMOS VER SUA CREDENCIAL!
CREDENCIAL? MAS POR QUE EU IRIA QUERER UMA?
AH! MAIS UM PENETRA!
FORA COM ELE!
EI! ESPEREM!
ESTA HISTÓRIA É MINHA! MINHA!
TUM
EU NÃO ACREDITO!
FUI TRATADO COMO UM BUGU QUALQUER DA VIDA!
O JEITO É TIRAR UMA PESTANA ENQUANTO ESSE FESTIVAL NÃO ACABA!

GENIAL!
BARATÃO!
Z!
TIVEMOS O MAIOR PREJUÍZO!
É!
UFA! NADA COMO TER A HISTORINHA DE VOLTA!
AAAUUUU!
FIM

CASCÃO em

O SALVADOR DOS PEIXES INDEFESOS

TADINHOS! ACHO QUE ESTÃO CHEIOS DE VIVER N'ÁGUA! PARECEM APAVORADOS!
MAS NÃO SE PREOCUPEM! EU TIRO VOCÊS DAÍ!
EI! O QUE ESTÁ FAZENDO COM A MINHA REDE?
POF

EPA! UMA VARA DE PESCAR DANDO SOPA!
HÃ-HÃ!
MAS EU NÃO ESTOU PESCANDO!
AH! E O QUE ESTÁ FAZENDO, ENTÃO?
ESTOU SALVANDO OS PEIXES DESSA ÁGUA!
POIS ENTÃO SAIA DAQUI, SE QUISER SE SALVAR DE UMA MULTA!
EU NÃO TENHO DINHEIRO PRA PAGAR MESMO!

CHUIF!
O QUE FOI, CASCÃO?
ESTOU COM PENA DOS PEIXINHOS! FICAM LÁ NA ÁGUA, AGONIADOS... PULANDO PRA FORA... TENTANDO FUGIR!
ORA, CASCÃO, ELES SÓ FAZEM ISSO PRA SE ALIMENTAR DE INSETOS!
MAS PARECIAM TÃO AGITADOS...
MAS NEM POR ISSO VOCÊ DEVE TIRÁ-LOS DO SEU *HABITAT* NATURAL... OU OS MATARIA!
É!
ACHO QUE ELE NÃO VEM MAIS NOS SALVAR!
NÃO SEI ATÉ QUANDO VAMOS AGÜENTAR ESTA POLUIÇÃO!
FIM

MAURICIO
CASCÃO
CEBOLINHA, AONDE VOCÊ VAI?
NÃO ESTÁ VENDO?
SE O ANJINHO CONSEGUE VOAR COM AQUELES TOQUINHOS DE ASAS, POR QUE EU NÃO POSSO CONSEGUIR?
1664
MSP852316-CC73.6
MAS, CEBOLINHA!, O ANJINHO É ANJINHO! ELE FOI FEITO PRA VOAR!
NUNCA OUVI FALAR DE CEBOLA VOADORA!
POIS AGOLA VAI OUVIR! COM ESTAS ASAS, VOU VOAR QUE NEM PASSALINHO!
POIS EU DUVIDO!
AH, É?

É SÓ EU TOMAR DISTÂNCIA!
EU DUVIDO!
UM POUCO MAIS DE DISTÂNCIA!
EU DUVIDO!
!
EU DUVIDO!
NÃO DUVIDO!

MÔNICA E CEBOLINHA NA

GRÉCIA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

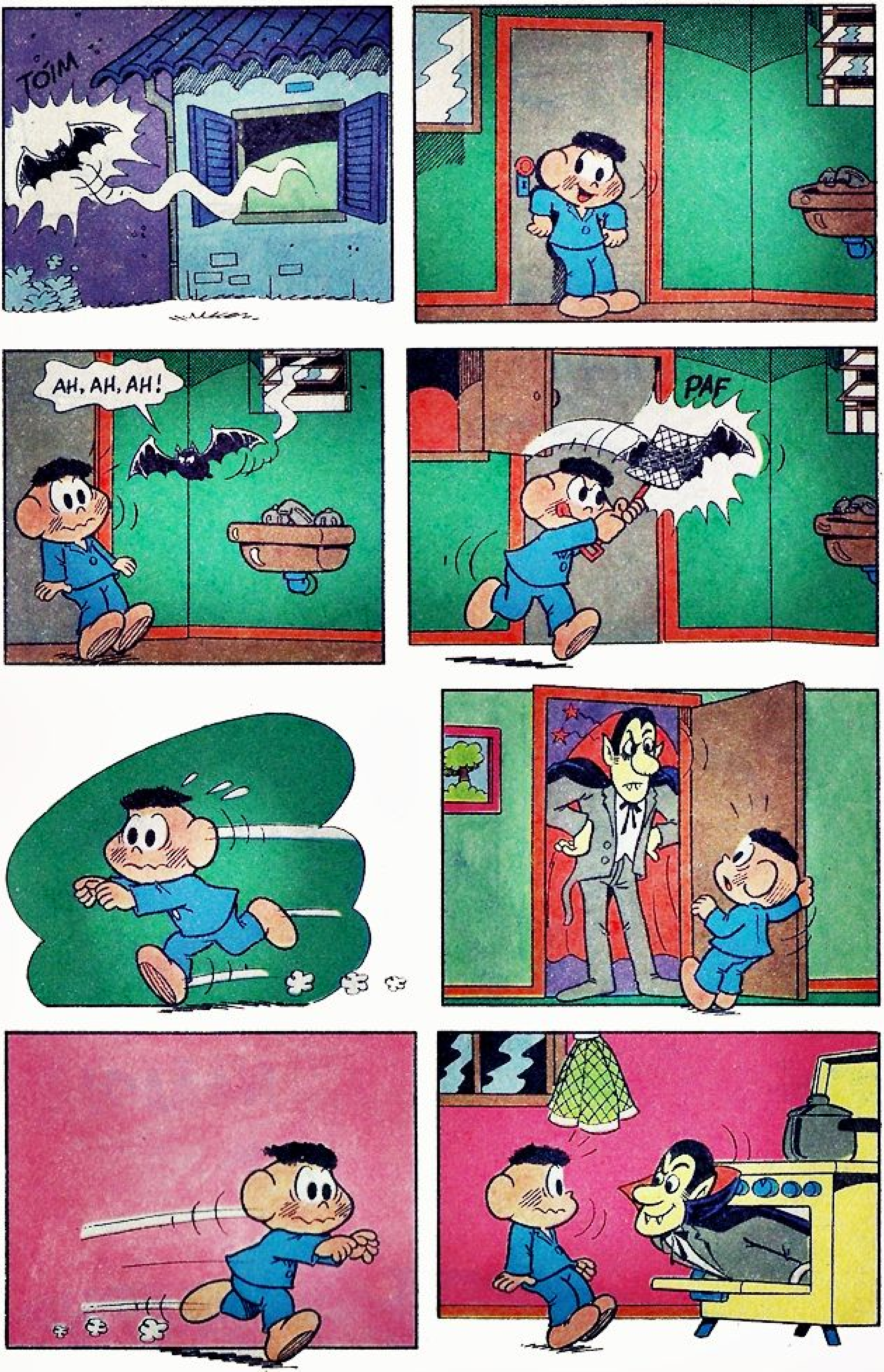
É isso mesmo garotada! A Editora Arco-Íris, da Grécia, lançou a revista e o álbum de figurinhas da Mônica. A Mônica virou MÔVIKAS, o Cebolinha virou ΚΡΟΜΜΥΔΑΚΗΣ, e toda a Turma ganhou um nome especial naquele país. Com a revista mensal, as crianças acompanham as travessuras de nossos amiguinhos e, através do álbum, vão colecionando as figurinhas e conhecendo os principais personagens de Mauricio de Souza.

© MAURICIO

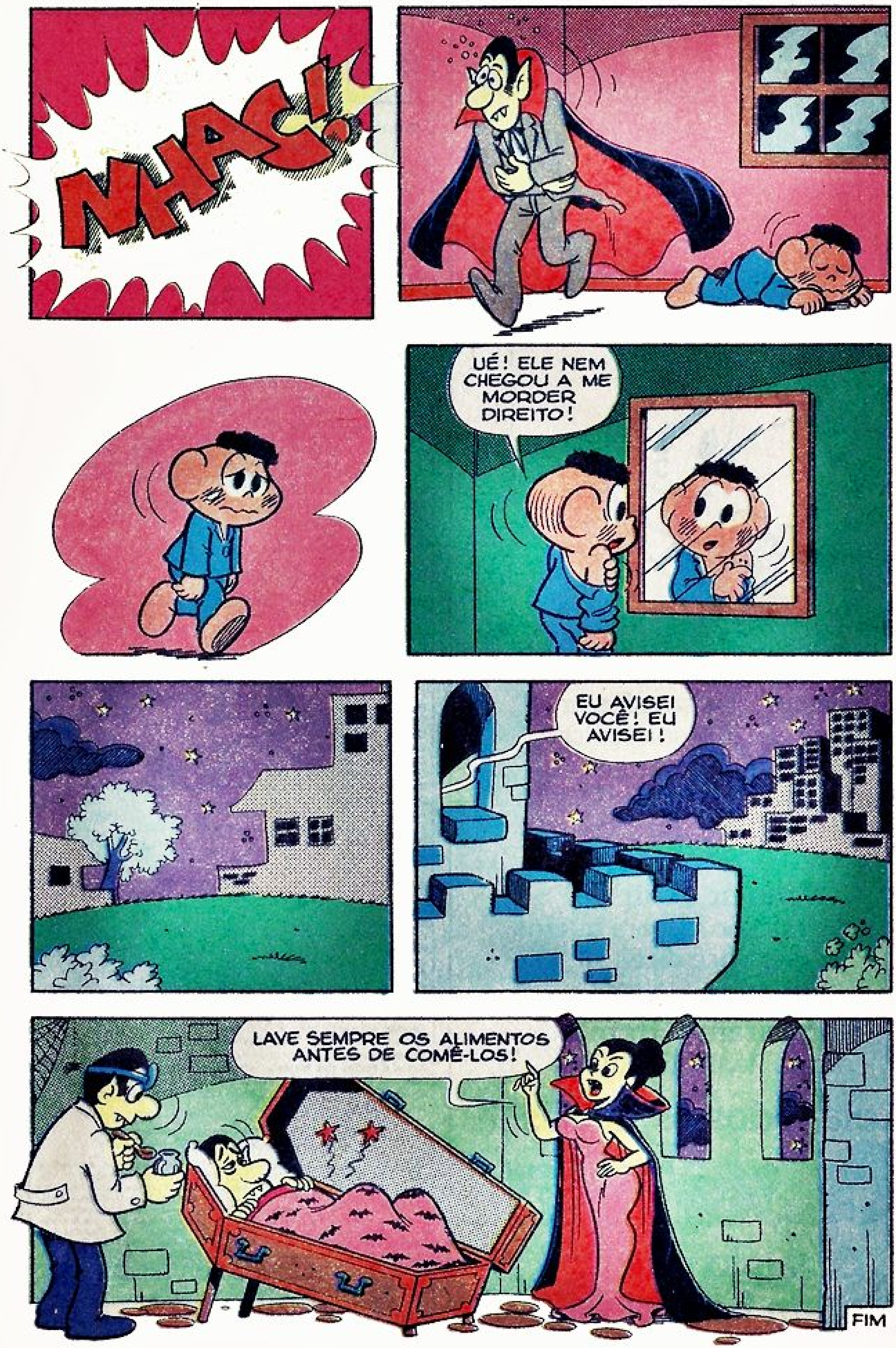
Em breve informaremos sobre novos lançamentos de produtos na Grécia.

MAIS UMA NOITE SEM LUAR... A ESCURIDÃO É TOTAL, GERAL E IRRESTRITA!
E É NESSAS NOITES (BRR!) QUE OS VAMPIROS COSTUMAM SAIR EM BUSCA DAS SUAS VÍTIMAS!
AAAAI!
E É AQUI TAMBÉM QUE INICIA A NOSSA HISTÓRIA!
FORA ESSE
PROIBIDO COLAR CARTAZES
AI! PRECISO DE SANGUE!
RONC
Z
Z
Z

CASCÃO EM UMA NOITE DE ARREPIAR


TÓIM
AH, AH, AH!
PAF

CLANG
AAAAAAIII!!
IIUUPIIII! VENCIII!
NÃÃÃO!


NHAC!
UÉ! ELE NEM CHEGOU A ME MORDER DIREITO!
EU AVISEI VOCÊ! EU AVISEI!
LAVE SEMPRE OS ALIMENTOS ANTES DE COMÊ-LOS!
FIM

Minha levista é um balato! E estamos convelsados!

©1983 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Claro, Cebolinha, claro! Não precisa se esforçar pra dizer que sua revista está cada vez mais engraçada. Todo mundo sabe disso! Aliás, como diria você, a gente chega a **"cholar de lir"**, não é mesmo? Agora quero ver você dizer: **"três tigres tristes atrasaram o trem"**. Vamos, tente! (íh!íh!íh!).

Leia todos os meses Cebolinha

O galoto que é um balato!

EDITORA ABRIL

219

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

CASCÃO

N.º 73 - 23/05/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra

Assistentes de Redação: Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Redatora:* Solange M. Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. S. Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur K. Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria Valéria O. N. Trujilo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi
Assistente Comercial: Wilson Benvenutti
Promoções: Diva Franco, Ari Rogério Silva
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Getulio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sergio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sergio T. Graciano. *Letras:* Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP, Telefone: (011)223-8911.

CASCÃO é uma edição especial quinzenal de *Mônica*. Publicação da EDITORA ABRIL S.A.

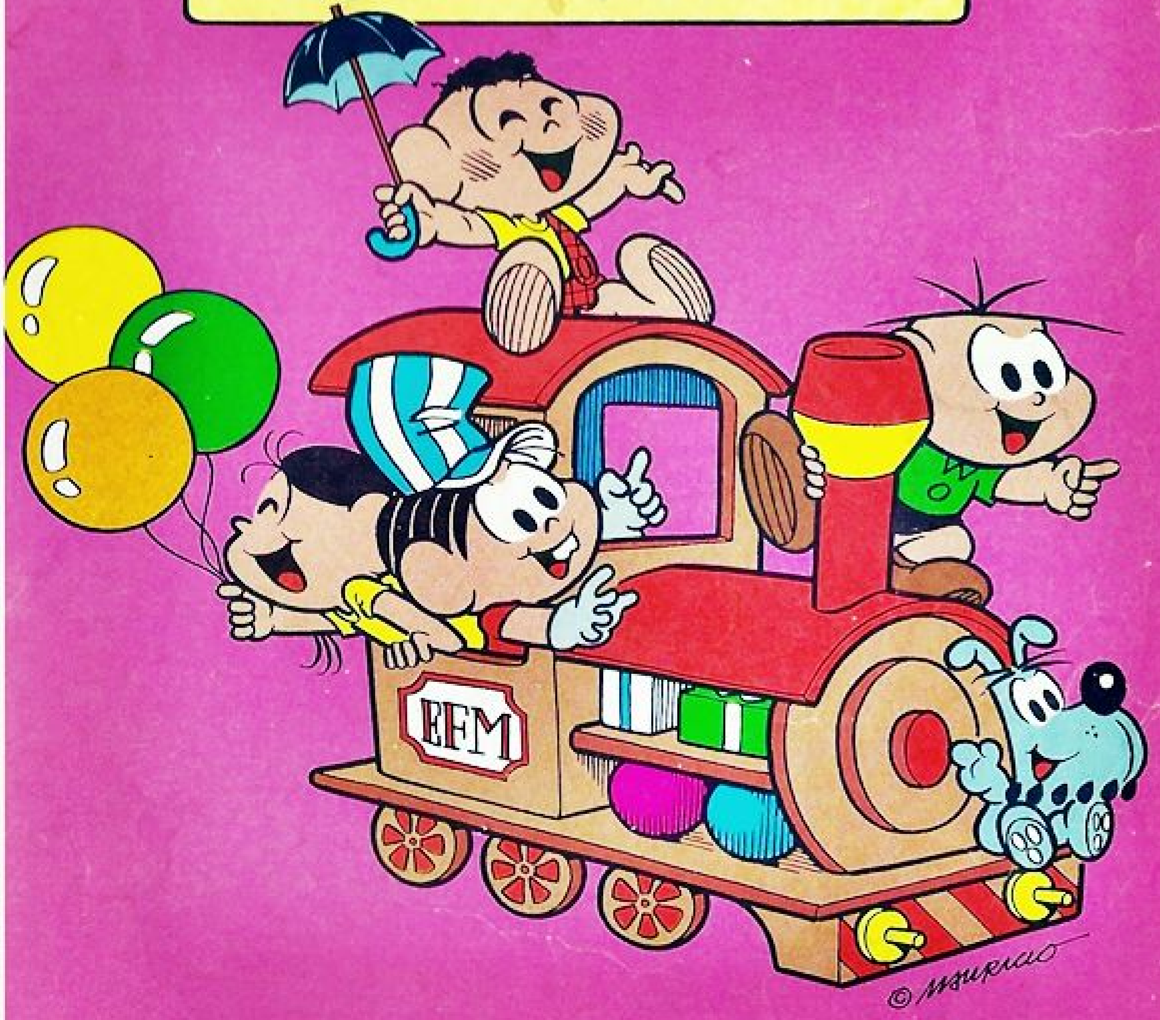
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Lojinha da Mônica©

Tudo com carinho para as crianças



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO: SHOPPING CENTER NORTE, lojas 533/813 – Fone (011) 299.5826 – SP
SHOPPING CENTER SUL, loja 51 – Rua Borba Gato, 59 – SP
SALVADOR: SHOPPING CENTER IGUATEMI – 3.º PISO – BA
SANTO ANGELO: Rua Marquês de Herval, 1.579 – Fone (055) 312.2184 – RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 – Fone (0152) 31.5435 – SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 391 – Fone (0536) 22.422 – RS
RIBEIRÃO PRETO: SHOPPING CENTER RIBEIRÃO PRETO – SP
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 – Boa Viagem – Fone (081) 326.1867 – PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 3.º andar – Fone (0512) 33.7722 – RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 – Fone (0532) 225.1700 – RS
PASSO FUNDO: Avenida Brasil, 349 – Fone (054) 312.2927 – RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 – Fone (0512) 93.2400 – RS
CURITIBA: SHOPPING CENTER NOVO BATEL – Alameda D. Pedro II, 255 – PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: HOTEL FAZENDA TERMAS AGUATIVA – Fone (0435) 23.1724 – PR
BRASÍLIA: S.C.L.N. – Q 307 – Bloco E – Loja 63 – DF
BELÉM: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré – PA

TÊNIS KIMKOL
É PRA MOCINHA
E PRO MOCINHO.
SÓ NÃO TEM
PRO BANDIDO.
Brinque desde mocinho
com as cores Kimkol.
Pras suas brincadeiras,
a numeração é do 18 a 36.
tênis
kimkol